

Bollettino Novità Febbraio 2021

SAGGI, MANUALI, GUIDE E ALTRO



Ho un sogno per mio figlio : sette passi per educare / Roberto Gilardi, Franco Portinari ; comic strip di Portos

Gilardi, Roberto - Portinari, Franco

la meridiana 2012; 149 p. ill. 25 cm

"Cosa significa educare oggi? Quale direzione, quali valori, quali azioni praticare nella relazione con i figli?". La risposta, presentata con efficacia e immediatezza in questo volume, può essere sintetizzata in "sette passi per educare". I sette passi seguono in modo progressivo lo svolgimento cronologico di una relazione educativa, ogni età ne richiama e ne richiede di particolari, a partire dalla nascita di un bambino. E, in ciascun passo, emergono contraddizioni e/o esasperazioni ma anche il significato profondo e la finalità che riveste. "Torniamo ad educare" o "Torniamo ad occuparci di educazione" potrebbe essere lo slogan. Tanto per metterci in gioco come adulti

Copie presenti nel sistema 4 in biblioteca: 1 Coll: G 649 GIL



Ascoltami : genitorialità ad alto contatto e disciplina dolce / Romina Cardia

Cardia, Romina

Il leone verde 2020; 124 p. ill. 21 cm

Che cosa significa maternità ad alto contatto? Come si traduce questo approccio nella relazione quotidiana con il bambino e quali sono i suoi vantaggi? Partendo dalla sua esperienza personale, l'autrice tocca tutti i temi fondamentali della vita con il bimbo piccolo, rifacendosi alle più recenti ricerche scientifiche, secondo cui l'allattamento, il babywearing, il co-sleeping (o bed-sharing) e la disciplina dolce, sono tutte pratiche a favore di una crescita serena dei bambini e di una soddisfacente genitorialità. Il libro, che si propone come una sorta di racconto da mamma a mamma, è scritto con un linguaggio semplice e lineare; accurate bibliografia e sitografia corredano il testo, fornendo consigli di lettura e contatti utili per i genitori che vogliono approfondire le tematiche sviluppate.

Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: G 649 CAR



Come è nata l'Italia : all'origine della grande bellezza / Mario Tozzi

Tozzi, Mario <1959- >

Mondadori 2019; 193 p. ill. 23 cm

Davanti alla maestosità delle Alpi, al verde dei boschi appenninici, ai suggestivi e irripetibili scorci della laguna veneta, della penisola sorrentina o delle coste di Sardegna, nessuno può negare che l'Italia sia un paese unico al mondo, la cui bellezza risiede soprattutto nella varietà dei paesaggi. Ma da dove sono nate queste meraviglie? E quando? Com'era il nostro territorio prima di diventare il luogo spettacolare che ogni anno attrae milioni di persone? In questo nuovo libro Mario Tozzi racconta la storia più antica e nascosta dell'Italia, a partire da quando, oltre 200 milioni di anni fa (un tempo relativamente breve in termini geologici), il Bel Paese nemmeno esisteva, o meglio, giaceva sommerso sotto le acque di un grande oceano conosciuto come Tetide. La regione in cui sarebbe sorta la penisola era il regno incontrastato di alghe, coralli e minuscoli organismi

impegnati a costruire «edifici» alti centinaia di metri, le stesse rocce che oggi costituiscono l'ossatura delle Dolomiti e dell'Appennino, dove infatti non è raro trovare fossili di origine marina. Ma il mondo protetto dalle tiepide acque della Tetide sarebbe stato presto sconvolto dalla collisione di due delle maggiori placche geologiche del pianeta, Africa ed Europa, iniziata decine di milioni di anni fa e in corso ancora oggi. A seguito di questo epico scontro, porzioni di territorio sempre più ampie hanno cominciato a emergere, sebbene non ancora nella caratteristica forma a stivale che il paese avrebbe assunto solo negli ultimi due milioni di anni soprattutto grazie all'erosione dei fiumi. Difficile immaginarlo ora, ma nelle pianure di Trentino, Campania e Puglia pascolavano indisturbati dinosauri erbivori e, milioni di anni dopo, branchi di elefanti passeggiavano a pochi metri dall'Altare della Patria. E gli italiani, quando e come hanno iniziato a popolare queste terre? Chi erano i nostri antenati? Il coinvolgente racconto di Tozzi prosegue ricostruendo le tappe dell'insediamento umano, sempre e comunque legato alla storia fisica del territorio, a partire dai primi oreopitechi giunti dall'Africa fino ai sapiens, che qui hanno trovato un ambiente ideale nel quale si sono inseriti con intelligenza e arte. Forse non c'è un altro paese al mondo in cui la storia del territorio e quella degli uomini si siano intrecciate in maniera così stretta e sorprendente come in Italia, dove sono sorte alcune delle più belle e particolari città del mondo. Tutte figlie di quelle rocce e di quei paesaggi

Copie presenti nel sistema 9 in biblioteca: 1 Coll: G 554.5 TOZ



Come insegnare l'intelligenza ai vostri bambini : [il famoso metodo Feuerstein alla portata di tutti i genitori] / Nessia Laniado ; [prefazione: Reuven Feuerstein]

Laniado, Nessia

Red! 2017; 143 p. 21 cm

Professore di psicologia e pedagogia negli Stati Uniti e in Israele, Reuven Feuerstein (1921-2014) fondò a Gerusalemme il Centro internazionale per lo sviluppo del potenziale di apprendimento. I suoi libri sono tradotti in tutto il mondo e il suo metodo è seguito da più di 100.000 bambini ogni anno. Ma cosa dice Feuerstein per suscitare tanto entusiasmo? Una cosa semplice e rivoluzionaria: l'intelligenza si può insegnare. Non è un'eredità immutabile che ciascuno di noi si porta dietro per sempre, senza possibilità di evoluzione. È invece un insieme di abilità e di processi mentali, un fenomeno dinamico, che si può acquisire e sviluppare fin dai primi anni di vita. Come? È l'argomento di questo libro, che presenta il metodo Feuerstein nella sua versione pratica, rivolta ai genitori, agli insegnanti, agli educatori: decine di suggerimenti per la vita di ogni giorno. Il metodo Feuerstein non è la semplice applicazione di strategie educative: è un'arte che si adatta ai bisogni di bambini e genitori, facendoli crescere insieme

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: G 649 LAN



Dritto al cuore del tuo cane : come conoscerlo, educarlo e costruire con lui una relazione perfetta / Angelo Vaira

Vaira, Angelo

Feltrinelli 2014; 222 p. 20 cm.

Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: G 636.7 VAI



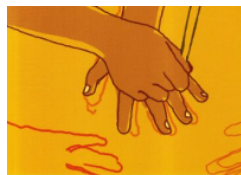
Giusto o sbagliato? : quando scegli decidi chi sei / Chiara Valentina Segré e Marco Annoni ; illustrazioni di Andrea Antinori

Segré, Chiara Valentina <1982- > - Annoni, Marco <1981- >

Lapis 2020; 143 p. ill. 20 cm

Un pianista afroamericano diventa amico di 200 membri del Ku Klux Klan e li convince ad abbandonare l'organizzazione razzista. Una ragazza apre una biblioteca in un bar di Tripoli per salvare i libri dai roghi degli estremisti islamici. Un medico, padre di Piero e nonno di Alberto Angela, falsifica identità e cartelle cliniche di molti cittadini ebrei per salvarli da una legge ingiusta. Vi sembra incredibile? Eppure sono tutte storie realmente accadute e tante altre ne troverete in questo libro, ambientate in diverse epoche storiche e Paesi del mondo. Storie che nascono da scelte coraggiose di ragazzi e ragazze, uomini e donne che hanno deciso di costruire un futuro migliore, anche quando sembrava impossibile, con il dialogo, la non violenza, la cooperazione. Ma non solo. Scoprirete in che modo la scienza indaga il comportamento umano e animale, tra guerre di scimpanzé, esperimenti e fatti bizzarri. Da Malala a Daryl Davis, da Abu Malek a Carlo Angela, 12 storie vere e 10 parole chiave per riflettere sulle azioni e sulle scelte etiche che tutti noi possiamo compiere per vivere meglio con noi stessi e con gli altri. Età di lettura. da 10 anni.

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: R 170 SEG



I problemi dei bambini / Françoise Dolto ; prefazione di Silvia Vegetti Finzi ; testi raccolti e annotati da Claude Halmos ; traduzione di Sergio Atzeni

Dolto, Françoise - Halmos, Claude

Oscar Mondadori 2005; XVIII, 281 p. 20 cm

Françoise Dolto
I problemi dei bambini
Prefazione di Silvia Vegetti Finzi

Copie presenti nel sistema 3 in biblioteca: 1 Coll: G 649 DOL



L'estate del gigante : viaggio a piedi intorno al Monte Bianco / Enrico Brizzi

Brizzi, Enrico

Ponte alle Grazie 2020; 317 p. 21 cm

Il giro del Monte Bianco è un itinerario escursionistico di culto tra i più popolari in tutta Europa. Il suo percorso ad anello si snoda tra i 1000 e i 2600 metri di quota e tocca diversi versanti del Gigante delle Alpi. Il giro è privo di passaggi tecnici su roccia o ghiaccio e dunque è percorribile, nella bella stagione, da qualunque escursionista in buona forma; si compie in 10/12 giorni con un dislivello totale di 10.000 metri. Enrico Brizzi ci racconta che camminare fra Courmayeur, Chamonix e il lago incantato di Champex significa ben più che compiere un viaggio fra le Terre alte, ma rappresenta anche una passeggiata tra le epoche, dai tempi in cui le ripide pietraie e le morene dei ghiacciai erano battute unicamente da cercatori di cristalli e cacciatori di camosci ai giorni nostri, sfiorando le avventure di nobiluomini dai baffi a manubrio e intraprendenti signorine decise a dimostrare che il gentil sesso non aveva diritto solo al voto, ma anche a dire la propria in montagna. Enrico Brizzi, che ha calpestato coi suoi scarponi ormai mezza Europa, non poteva tralasciare questo itinerario speciale, questo percorso che abbraccia montagna più alta, la più amata, il Gigante delle Alpi.

Copie presenti nel sistema 6 in biblioteca: 1 Coll: G 796.5 BRI



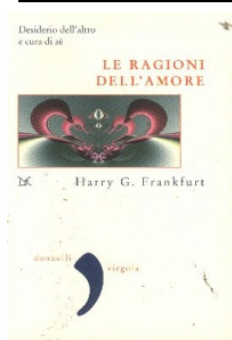
La tentazione del muro : lezioni brevi per un lessico civile / Massimo Recalcati

Recalcati, Massimo

Feltrinelli 2020; 118 p. 22 cm

Esiste ancora un lessico civile? Nel tempo in cui i confini si sono trasfigurati in muri, l'odio sembra distruggere ogni forma possibile di dialogo, la paura dello straniero domina, il fanatismo esalta fantasmi di purezza per cancellare l'esperienza della differenza e contaminazione, la libertà aspira a non avere più alcun limite, è ancora possibile pensare il senso dello stare insieme, della vita plurale della polis? Con gli strumenti teorici della psicoanalisi Massimo Recalcati attraversa con grande capacità di sintesi gli snodi fondamentali e i paradossi che caratterizzano la vita psichica degli individui, dei gruppi umani e delle istituzioni. In primo piano una divisione che attraversa ognuno di noi: difendere la propria vita dall'incontro con l'ignoto o aspirare alla libertà di questo incontro; vivere nel chiuso della propria identità o iscrivere la nostra vita in una relazione con l'Altro. Sono queste due tendenze che, con la stessa forza, definiscono la vita umana. In cinque brevi e potenti lezioni l'autore offre ai suoi lettori una nuova lettura del nostro stare insieme.

Copie presenti nel sistema 33 in biblioteca: 1 Coll: G 155.2 REC



Le ragioni dell'amore / Harry G. Frankfurt ; traduzione di Marta Monterisi

Frankfurt, Harry G.

Donzelli 2005; 111 p. 20 cm

Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: G 158.2 FRA



Mai più stanche! / Jill Thomas

Thomas, Jill

Red 2011; 141 p. 21 cm

La vitalità è il nostro stato naturale. Sentirsi sempre affaticati non è una condizione normale, da accettare fatalisticamente. Una stanchezza persistente spesso altro non è che il risultato di scelte sbagliate, come un'alimentazione poco equilibrata, la mancanza di attività fisica regolare o l'abitudine, sempre più diffusa, di riempirsi le giornate di impegni senza concedersi le giuste ore di riposo e di sonno. Questo libro vuole essere una guida pratica per ritrovare le energie perdute attraverso un corretto stile di vita: una dieta appropriata, l'uso sapiente dei rimedi naturali più efficaci, l'esercizio fisico più adatto a ciascuno di noi, il rilassamento e, naturalmente, il sonno ritemprante che questi accorgimenti permettono di conseguire. Particolare attenzione è dedicata a illustrare i principi della 'dieta antifatica', che privilegia gli alimenti in grado di ripristinare l'equilibrio acido-alcalino dell'organismo e che sono ricchi di vitamine, oligoelementi e acidi grassi essenziali.

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: G 613 THO



Marte è di ghiaccio, Venere di fuoco / John Gray

Gray, John <1951- >

BUR Rizzoli 2020; 334 p. 18 cm

Lui torna a casa stanco dopo una lunga giornata di lavoro, e vorrebbe solo sdraiarsi sul divano a guardare la tivù: finalmente un po' di relax! Lei però si domanda: "Mi sta ignorando? Si è accorto che ci sono anch'io, qui? L'uomo che ho sposato mi ama ancora?". Sembra proprio che maschi e femmine parlino due lingue diverse... Da venticinque anni, il metodo "Marte e Venere" indaga le differenze psicologiche ed emotive tra uomini e donne, aiutando milioni di coppie a risolvere conflitti che sembravano insanabili. Oggi, John Gray scava ancor più in profondità nella nostra mente e nelle nostre relazioni d'amore. La scienza oggi conferma quel che l'istinto ci ha sempre detto: il corpo e la mente sono connessi in maniera inestricabile. In Marte è di ghiaccio. Venere di fuoco. John Gray ci spiega in che modo gli ormoni influenzano la psiche e l'umore di uomini e donne, e che l'equilibrio chimico è un fattore cruciale per trovare la soddisfazione nella vita di coppia e per garantirci salute e longevità. È l'equilibrio fra testosterone e ossitocina a rappresentare la chiave del nostro benessere e della felicità coniugale perché condiziona il modo in cui l'uomo e la donna interagiscono e interpretano il mondo intorno a loro. Bastano interventi mirati per far sì che il nostro corpo produca gli ormoni giusti. Solo così potremo resistere allo stress di una giornata a casa o in ufficio, e saremo pronti a dare e ricevere amore comprensione e rispetto nelle interazioni con la persona che amiamo.

Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: G 158.2 GRA



Mi fai una storia? : inventare, raccontare, vivere avventure fantastiche nel quotidiano con i nostri bambini / Elisa Mazzoli ; prefazione di Maria Beatrice Masella

Mazzoli, Elisa <1973- >

Il leone verde 2016; 183 p. ill. 21 cm

Un manuale divertente e serio, provocante e pratico, ricco di ricette, aneddoti e rimandi per conoscere e applicare strategie narrative nella vita in famiglia e nelle faccende in cui tutti i giorni siamo coinvolti insieme, noi e i piccoli. Come far diventare "amica" la fatica usando le storie? Come gestire in maniera fantastica i rituali e le avventure della giornata? Mamma e papà vengono invitati a scoprire e ricordare, con esempi concreti e incoraggianti suggerimenti, quanto possa essere utile condividere narrazioni con i figli, e in quali condizioni il racconto sia una modalità di sostegno per vivere appieno la realtà e la lealtà del rapporto affettivo più importante.

Copie presenti nel sistema 7 in biblioteca: 1 Coll: G 649 MAZ

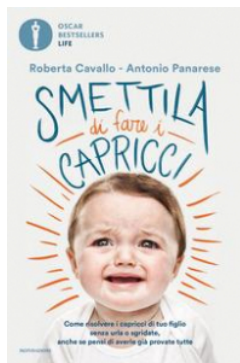


Oli essenziali : 70 oli essenziali per la salute fisica e mentale / Lisa Butterworth ; fotografie di Julia Stotz

Butterworth, Lisa

Guido Tommasi 2019; 160 p. ill. 22 cm

Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: G 615.5 BUT

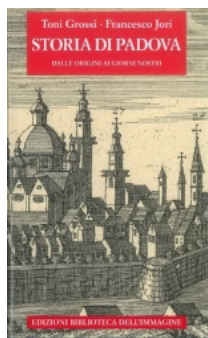


Smettila di fare i capricci : come risolvere i capricci di tuo figlio senza urla o sgridate, anche se pensi di averle già provate tutte / Roberta Cavallo, Antonio Panarese

Cavallo, Roberta

Oscar Mondadori 2020; 245 p. 22 cm.

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: G 649 CAV



Storia di Padova : dalle origini ai giorni nostri / Toni Grossi, Francesco Jori

Grossi, Toni - Jori, Francesco <1946- >

Biblioteca dell'immagine 2014; XI, 393 p. ill. 19 cm

Copie presenti nel sistema 11 in biblioteca: 1 Coll: L PD 945.321 GRO



Un cuore felice : [l'arte di giocare con il tuo cane] / Angelo Vaira, Valeria Raimondi ; postfazione di Marc Bekoff

Vaira, Angelo - Raimondi, Valeria

Sperling & Kupfer 2016; XIV, 235 p. 21 cm

Il gioco è un momento molto importante nella vita dei nostri amici a quattro zampe: è uno svago, un modo per sfogare la necessità di muoversi e di conoscere il mondo; ma serve anche per imparare a comunicare e per rinforzare il loro legame con l'uomo. In questo libro Valeria Raimondi ci propone 100 giochi per divertirvi con il nostro cucciolo e con il cane adulto, in casa o all'aperto, con esercizi che stimolano l'intelligenza e aiutano a sviluppare le loro capacità, ma anche la nostra abilità a comunicare con loro

Copie presenti nel sistema 3 in biblioteca: 1 Coll: G 636.7 VAI



Uno zoo in valigia / Gerald Durrell ; traduzione di Simona Fefè

Durrell, Gerald

N. Pozza 2019; 198 p. ill. 18 cm

Per lo zoologo e scrittore Gerald Durrell, e per la moglie Jackie, il giovane assistente Bob e la paziente segretaria Sophie, è arrivato il momento di tornare a Bafut, regno situato su un altipiano del Camerun Britannico, in Africa occidentale. Il motivo è a dir poco insolito: la creazione di uno zoo. Sin dalla fine della guerra, Durrell ha organizzato spedizioni in diverse parti del mondo per raccogliere animali selvatici su richiesta dei più disparati giardini zoologici. Ora, finalmente, è giunto il momento di dare vita a uno zoo tutto suo, una sorta di laboratorio in cui poter studiare e preservare gli esemplari a rischio di estinzione. Un'impresa di non poco conto per chi, come lo scrittore, non bada molto alla logica quando è preso dal fuoco delle sue ambizioni. Durrell e la sua compagnia si lanciano, infatti, alla ricerca degli animali prima di trovare un posto dove sistemarli, col risultato che il loro «zoo in valigia» li espone a una serie di incresciosi imprevisti e rocambolesche avventure, come il tentativo di cattura di un riottoso pitone di oltre quattro metri; o l'incontro con Occhioni, il lemure dal musetto grigio e gli occhi dorati capaci di fissare chiunque con l'espressione di puro orrore di una vecchia zitella che abbia scoperto un uomo nell'armadio del

bagno. O, ancora, il curioso caso delle rane con gli artigli, esseri placidi e noiosi che trascorrono la giornata a nuotare sul fondo di una tinozza, fino al giorno della «grande tragedia». Uno zoo in valigia è il racconto brillante, ironico e commovente di un uomo che ha dedicato l'intera vita agli animali, e si è posto come obiettivo primario la difesa di specie rare e minacciate dal rischio di estinzione

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: G 591.9 DUR



Venezia è un pesce : una guida / Tiziano Scarpa

Scarpa, Tiziano

Feltrinelli 2000; 126 p. 20 cm

Sulla carta geografica, Venezia sembra un pesce e il ponte che la collega alla terraferma somiglia ad una lenza. Una guida originale (una guida d'autore) alla scoperta della città lagunare. Tiziano Scarpa parla della sua città e offre un'opportunità per guardarla da una prospettiva inedita. L'autore spiega che Venezia è una città da sentire con i piedi, che impegna il cuore, una città che ha orecchie, bocca naso e occhi. La letteratura che Venezia ha accumulato negli anni completa il quadro. Una nuova versione dell'opera, già pubblicata nel 1998, ampliata e rimaneggiata, con anche un racconto di Maupassant.

Copie presenti nel sistema 40 in biblioteca: 1 Coll: G 914.5311 SCA